

**Taustaa**

Metodin luoja on japanilainen viulunsoitonopettaja, tohtori Shinichi Suzuki (1898–1998). Hän opiskeli Japanissa ja Euroopassa, jossa hän tutustui länsimaiseen kulttuuriin.

Tohtori Suzukin menetelmää kutsutaan äidinkielen metodiksi, joka perustuu oivallukseen siitä, että jokainen lapsi oppii oman äidinkieltensä riippumatta sen vaikeudesta. Lapsi kuulee päivittäin omaa kieltään, jäljittelee sitä, ja hallitsee sen suvereenisti ennen kuin oppii lukemaan. Lahjakkuus ei siis olekaan synnynnäistä, vaan riippuvainen oikeanlaisesta ympäristöstä.

Aluksi ideoita sovellettiin viulunsoitonopiskeluun. S. Suzukin oppilaat esiintyivät ensimmäisen kerran Tokiossa v. 1942, ja v. 1947 perustettiin Talent Education -instituutti Matsumotoon. Instituutti on nykyään metodin kehto. Läntiseen maailmaan metodi levisi 1960-luvulla. Luonnollisesti muidenkin instrumenttien opettajat kiinnostuivat opetusmetodista. Nykyään metodin avulla opetetaan viulun-, alttoviulun-, sellon-, huilun-, nokkahuilun-, pianon-, kitaran- ja harpunosoittoa sekä laulua. Pohjois-Kymen musiikkiopistossa metodin avulla opiskellaan viulun-, alttoviulun-, huilun- ja pianonsoittoa sekä vuodesta 2009 alkaen ensimmäisenä Suomessa nokkahuilua. Ensimmäiset suzukioppilaat olivat piano-oppilaita, joiden kanssa opiskelu aloitettiin kokeiluluontoisesti jo vuonna 1976. Myöhemmin metodi vakiinnutti asemansa pätevien opettajien ansiosta myös viulun-, alttoviulun- ja huilunsoiton opiskelussa. Oppilaiden vanhemmat perustivat v. 1986 Pohjois-Kymen suzukisoittajien tukiyhdistyksen lastensa soitonopiskelun ja kesäleiritoiminnan tukemiseksi.

**Opiskelu**

Suzuki-metodilla opiskelevat lapset aloittavat opintonsa 4–6-vuotiaina vanhempien koulutusjaksolla, sekä kotona opetusmateriaalin kuuntelulla. Opetus tapahtuu 2-3 lapsen ryhmissä, joissa jokaisella on oma yksilöllinen opetustuokio ja vanhemmat saavat ohjeet kotiharjoittelua varten. Kaksi kertaa viikossa olevien varsinaisten soittotuntien lisäksi kokoonnutaan ryhmätunnille kerran viikossa, tai ainakin kerran kuukaudessa.

Vanhempien osuus opiskelussa on ratkaiseva, koska he huolehtivat kotiharjoittelusta, kannustavat lasta tunneilla ja kotona, tukevat vaikeuksissa, luovat opinnoille myönteisen ilmapiirin ja niin edelleen.

Tavoitteena on kasvattaa lapsesta musiikin avulla tasapainoinen ja harmoninen ihminen niin, että musiikki olisi osa hänen persoonaansa.

**Laulusuzuki**-tunneilla herätetään lapsen rakkaus musiikkiin laulun kautta. Laulusuzuki-tunnit voi aloittaa Pohjois-Kymen musiikkiopistossa 1-vuotiaasta alkaen pienryhmä- tai paritunneilla. Tunnilla tehdään lauluharjoitteita leikin avulla, ja lauluun tutustutaan aluksi kuuntelemisen, matkimisen ja toistamisen periaatteella. Oppimateriaalina käytetään äänitteitä sekä nuottipakettia, joka tilataan tuntien alettua. Vanhemman kanssa kotona harjoitellaan samoja asioita kuin tunnilla opettajan kanssa. Eli aikuinen on läsnä laulutunnilla ja ohjaa lasta kotona. Pohjois-Kymen musiikkiopistossa laulusuzukia voi opiskella yksilö-, pari- ja pienryhmätuntina. Myös perhetunti on mahdollinen eli samalle tunnille on mahdollista tulla perheenä eri ikäisten lasten kanssa.

[Keväällä 2023 voi hakea opiskelemaan suzuki-metodilla seuraavia instrumentteja: viulu, alttoviulu, piano, huilu sekä laulu.](#)

**Suzuki-opettajat Pohjois-Kymen musiikkiopistossa**

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| • Viulu: Elvi Hautamäki, p. 040-584 8568            | elvi.hautamaki@pkmo.fi        |
| • Alttoviulu ja viulu: Emma Haikala: p. 044-2769689 | emma.haikala@pkmo.fi          |
| • Piano: Mirka Purho p. 040-5763727                 | mirka.purho@pkmo.fi           |
| • Laulu: Tiia Pelkonen                              | tiiia.pelkonen.tiia@gmail.com |

**Järjestämme Suzuki-hakijoille infotilaisuuden tiistaina 16.5.2023 klo 19.00.**

Tarkemmat tiedot infotilaisuudesta lähetämme hakijoille sähköpostitse.

**Suzuki-metodiin pyrkivien lasten vanhemmilta edellytetään info-tilaisuuteen ja haastatteluun osallistumista.**



## Hakulomake SUZUKI-opetukseen

### HENKILÖTIEDOT

Lapsen nimi		Henkilötunnus	
Osoite		Kotikunta	
Postinumero		Postitoimipaikka	
Huoltajan nimi		Sähköposti	
Matkapuhelin	Matkapuhelin	Puhelin töihin	
PKMO:ssa opiskelevat sisarukset			
Perustelkaa lyhyesti, miksi haluatte lapsenne aloittavan opiskelun Suzuki-metodilla			
Suzuki-metodi (4-6-vuotiaat)	viulu <input type="checkbox"/>	alttoviulu <input type="checkbox"/>	piano <input type="checkbox"/>
	huilu <input type="checkbox"/>		
Laulusuzuki (1-vuotiaasta alkaen)	<input type="checkbox"/>		
Muuta			

### Päiväys ja allekirjoitus

---

Musiikkiopisto tekee tallenteita eri tilaisuuksissa ja voi käyttää näitä tallenteita tiedotukseen mm. sosiaalisessa mediassa sekä [www-sivuilla](#). Mikäli lapseni tulee valituksi musiikkiopistoon, hän saa esiintyä näissä tallenteissa  Ei saa esiintyä tallenteissa

Pohjois-Kymen musiikkiopisto

Puhelimet: 045 265 2508 (opintosihteeri)

Internet: [www.pkmo.fi](#)

Varuskuntakatu 11 E

045 265 2506 (apulaisrehtori)

Sähköposti: [etunimi.sukunimi@pkmo.fi](mailto:etunimi.sukunimi@pkmo.fi)

45100 KOUVOLA



Hakulomake palautetaan allekirjoitettuna 14.5.2023 mennessä.