



### Miksi viulu, alttoviulu, piano, huilu, nokkahuilu tai laulu?

- Suzuki-pedagogiikassa käytettäviä soittimia
- mahdollisuus aloittaa lauluopinnot jo 1-vuotiaana ja soitto-opinnot jo 4-6-vuotiaana
- sopivan kokoinen soitin pienenkin lapsen käteen
- yhteismusisointi luontevaa alusta alkaen

### Miksi Suzuki-opetus?

- sopiva soitonopetusmenetelmä myös alle kouluikäisille
- lapsen kehitysvaiheiden huomioiminen
- yksilöllinen soittotunti ryhmässä
- runsas musiikin kuuntelu
- vanhempien ja lasten yhteinen harrastus
- esiintymiset yksin ja ryhmän kanssa
- kesäleiritoiminta
- kansainvälinen toiminta

### Miksi Pohjois-Kymen musiikkiopisto?

- Kouvolan seudun ainoa laajaa oppimäärää tarjoava musiikkioppilaitos
- n. 1000 oppilasta ja n. 60 opettajaa
- Suzuki-oppilaita n. 50
- Suzuki-opetusmenetelmään erikoistuneet opettajat (soitinvaihtoehtoina viulu, alttoviulu, piano, huilu, nokkahuilu, sekä laulu)
- lukukausimaksulla 174,50 €: soitto- ja ryhmätunnit, musiikin hahmotusaineopinnot, kamarimusiikki, orkesterit
- tavoitteellinen opetus



[www.pkmo.fi](http://www.pkmo.fi)



## SUZUKI-SOITONOPETUS Pohjois-Kymen musiikkiopistossa



### Suzuki-opettajat Pohjois-Kymen musiikkiopistossa:

- Eija Puukko, huilu ja nokkahuilu
- Emma Haikala, viulu ja alttoviulu
- Elvi Hautamäki, viulu
- Tiia Pelkonen, laulu
- Mirka Purho, piano
- Heikki Puukko, viulu ja alttoviulu

**HAKUAIKA MUSIIKKIOPISTOON  
23.3.-15.5.2022**



Yhteys: etunimi.sukunimi (at) pkmo.fi

**Pohjois-Kymen musiikkiopisto  
Varuskuntakatu 11  
45100 Kouvola  
>> [www.pkmo.fi](http://www.pkmo.fi) <<**

