



Miksi viulu, alttoviulu, piano, huilu tai nokkahuilu?

- Suzuki-pedagogiikassa käytettäviä soittimia
- mahdollisuus aloittaa soitto-opinnot jo 4-, 5- tai 6-vuotiaana
- sopivan kokoinen soitin pienenkin lapsen käteen
- yhteismusisointi luontevaa alusta alkaen

Miksi Suzuki-opetus?

- sopiva soitonopetusmenetelmä myös alle kouluikäisille
- lapsen kehitysvaiheiden huomioiminen
- yksilöllinen soittotunti ryhmässä
- runsas musiikin kuuntelu
- vanhempien ja lasten yhteinen harrastus
- esiintymiset yksin ja ryhmän kanssa
- kesäleiritoiminta
- kansainvälinen toiminta

Miksi Pohjois-Kymen musiikkiopisto?

- Kouvolan seudun ainoa laajaa oppimäärää tarjoava musiikkioppilaitos
- n. 1000 oppilasta ja n. 60 opettajaa
- Suzuki-oppilaita n. 50
- Suzuki-opetusmenetelmään erikoistuneet opettajat (soitinvaihtoehtoina viulu, alttoviulu, piano, huilu ja nokkahuilu)
- lukukausimaksulla 154,50€: soitto- ja ryhmätunnit, musiikin hahmotusaineopinnot, kamarimusiikki, orkesterit
- tavoitteellinen opetus



www.pkmo.fi



Suzuki-opettajat Pohjois-Kymen musiikkiopistossa:

- Eija Puukko huilu ja nokkahuilu
- Elvi Hautamäki viulu
- Mirka Purho piano
- Heikki Puukko viulu ja alttoviulu

Yhteys:

etunimi.sukunimi@pkmo.fi



POHJOIS-KYMEN
MUSIIKKIOPISTO



**HAKUAIKA
MUSIIKKIOPISTOON
25.3.–30.4.2020!!**



SUZUKI-SOITONOPETUS
Pohjois-Kymen musiikkiopistossa



Pohjois-Kymen musiikkiopisto
Varuskuntakatu 11
45100 Kouvola
>> www.pkmo.fi <<



POHJOIS-KYMEN
MUSIIKKIOPISTO