

### Taustaa

Metodin luoja on japanilainen viulunsoitonopettaja, tohtori Shinichi Suzuki (1898–1998). Hän opiskeli Japanissa ja Euroopassa, jossa hän tutustui länsimaiseen kulttuuriin.

Tohtori Suzukin menetelmää kutsutaan äidinkielen metodiksi, joka perustuu oivallukseen siitä, että jokainen lapsi oppii oman äidinkieltensä riippumatta sen vaikeudesta. Lapsi kuulee päivittäin omaa kieltään, jäljittelee sitä, ja hallitsee sen suvereenisti ennen kuin oppii lukemaan. Lahjakkuus ei siis olekaan synnynnäistä, vaan riippuvainen oikeanlaisesta ympäristöstä.

Aluksi ideaa sovellettiin viulunsoitonopiskeluun. S. Suzukin oppilaat esiintyivät ensimmäisen kerran Tokiossa v. 1942, ja v. 1947 perustettiin Talent Education -instituutti Matsumotoon. Instituutti on nykyään metodin kehto. Läntiseen maailmaan metodi levisi 1960-luvulla.

Luonnollisesti muidenkin instrumenttien opettajat kiinnostuivat opetusmetodista. Nykyään metodin avulla opetetaan viulun-, alttoviulun-, sellon-, huilun-, nokkahuilun-, pianon-, kitaran- ja harpunsoittoa sekä laulua.

Pohjois-Kymen musiikkiopistossa metodin avulla opiskellaan viulun-, alttoviulun-, huilun- ja pianonsoittoa sekä vuodesta 2009 alkaen ensimmäisenä Suomessa nokkahuilua. Ensimmäiset suzukioppilaat olivat piano-oppilaita, joiden kanssa opiskelu aloitettiin kokeiluluontoisesti jo vuonna 1976. Myöhemmin metodi vakiinnutti asemansa pätevien opettajien ansiosta myös viulun-, alttoviulun- ja huilunsoiton opiskelussa.

Oppilaiden vanhemmat perustivat v. 1986 Pohjois-Kymen suzukisoittajien tukiyhdistyksen lastensa soitonopiskelun ja kesäleiritoiminnan tukemiseksi.

### Opiskelu

Suzuki-metodilla opiskelevat lapset aloittavat opintonsa 4–5-vuotiaina vanhempien koulutusjaksolla, sekä kotona opetusmateriaalin kuuntelulla. Opetus tapahtuu 2-3 lapsen ryhmissä, joissa jokaisella on oma yksilöllinen opetustuokio ja vanhemmat saavat ohjeet kotiharjoittelua varten. Kaksi kertaa viikossa olevien varsinaisten soittotuntien lisäksi kokoonnutaan ryhmätunnille kerran viikossa, tai ainakin kerran kuukaudessa.

Vanhempien osuus opiskelussa on ratkaiseva, koska he huolehtivat kotiharjoittelusta, kannustavat lasta tunneilla ja kotona, tukevat vaikeuksissa, luovat opinnoille myönteisen ilmapiirin ja niin edelleen.

Tavoitteena on kasvattaa lapsesta musiikin avulla tasapainoinen ja harmoninen ihminen niin, että musiikki olisi osa hänen persoonaansa.

Keväällä 2018 voi hakea opiskelemaan suzuki-metodilla seuraavia instrumentteja: viulu, alttoviulu, nokkahuilu, piano ja huilu.

### Suzuki-opettajat Pohjois-Kymen musiikkiopistossa

- Viulu: Elvi Hautamäki, p. 040-584 8568 elvi.hautamaki@kymp.net
- Alttoviulu ja viulu: Heikki Puukko: p. 0400-811 338 heikki.puukko@pkmo.fi
- Huilu ja nokkahuilu: Eija Puukko, p. 0400-811 338 eija.puukko@pkmo.fi
- Piano: Eeva Haikonen p. 040-556 2112

**Infotilaisuus Suzuki-metodista Kouvola-talolla ti 8.5.2018 klo 19.30. Tilaisuus on tarkoitettu hakijoiden vanhemmille ja se on opiskelun kannalta välttämätön. Ilman infotilaisuuteen osallistumista opiskelua ei voi aloittaa.**



## Hakulomake SUZUKI-opetukseen

### HENKILÖTIEDOT

|   |                                     |                                     |                                |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| Lapsen nimi   |                                     | Henkilötunnus                       |                                |
| Osoite  |                                     | Kotikunta                           |                                |
| Postinumero   |                                     | Postitoimipaikka                    |                                |
| Huoltajan nimi  |                                     | Sähköposti                          |                                |
| Matkapuhelin  | Matkapuhelin                        | Puhelin töihin                      |                                |
| PKMO:ssa opiskelevat sisarukset   |                                     |                                     |                                |
| Perustelkaa lyhyesti, miksi haluatte lapsenne aloittavan opiskelun Suzuki-metodilla |                                     |                                     |                                |
| Suzuki-metodi (4-5-vuotiaat)  | viulu <input type="checkbox"/>      | alttoviulu <input type="checkbox"/> | piano <input type="checkbox"/> |
| Suzuki-metodi (5-6-vuotiaat)  | nokkahuilu <input type="checkbox"/> | huilu <input type="checkbox"/>      |                                |
| Muuta   |                                     |                                     |                                |

### Päiväys ja allekirjoitus

---

Musiikkiopisto tekee tallenteita eri tilaisuuksissa ja voi käyttää näitä tallenteita tiedotukseen mm. sosiaalisessa mediassa sekä [www-sivuilla](http://www.sivuilla). Mikäli lapseni tulee valituksi musiikkiopistoon, hän saa esiintyä näissä tallenteissa

Pohjois-Kymen musiikkiopisto

Puhelimet: 045 265 2508 (opintosihteeri)

Internet: [www.pkmo.fi](http://www.pkmo.fi)

Varuskuntakatu 11

045 265 2506 (apulaisrehtori)

Sähköposti: [etunimi.sukunimi@pkmo.fi](mailto:etunimi.sukunimi@pkmo.fi)

45100 KOUVOLA



Hakulomake palautetaan allekirjoitettuna 4.5.2018 mennessä.